

RAJA-YOGA

Histoire et tradition

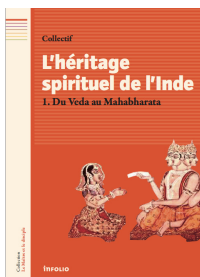


Le coffret

Cet ouvrage rassemble en plusieurs volumes les origines, les philosophies et les filiations du *yoga*, en particulier du *raja-yoga*, dans une vision plurielle et chronologique de cette tradition ancestrale. Au fil des écrits sélectionnés, le lecteur découvre les moyens développés par les sages de l'Inde pour répondre à la question qui nous habite tous: « Qui suis-je ? » À l'opposé de l'esprit occidental, habitué à la dialectique, le *yoga* ne se fie pas au seul intellect, mais privilégie l'expérience pratique. Les témoignages d'êtres évolués, tels que Patanjali, Vivekananda ou Ram Chandra, nous montrent que l'enseignement du *raja-yoga* est vivant, toujours en évolution, s'adaptant aux époques et aux besoins de l'humanité.

Le Dr Varadachari, disciple de Ram Chandra, considérait le Sahaj Marg comme un 7^e *darsana*, une nouvelle vision de la Réalité. C'est sur ce point de vue que s'est fondé l'ensemble de ce travail qui a permis de mettre en perspective les notions essentielles de *yoga*, *raja-yoga*, et surtout de *darsana*, dans la tradition indienne.

La parution de ce coffret représente un événement dans l'histoire de notre système. En recherchant les racines philosophiques et historiques du Sahaj Marg, nous avons établi des contacts très stimulants avec le monde universitaire. Ces échanges ont donné lieu à une étude approfondie du *raja-yoga* et ont permis de dégager l'apport unique et original du Sahaj Marg. Il s'agit là d'une reconnaissance académique qui est une première en Occident.



Volume I
L'héritage spirituel de l'Inde 1. Des Veda à la Bhagavadgita
Ouvrage collectif

Les *Veda* sont le recueil des plus anciens textes de l'Inde, tenus pour des révélations. Ils se composent de pratiques rituelles et de considérations métaphysiques. En conclusion des *Veda*, les *Upanisad* ouvrent une réflexion véritablement théologique sur l'essence de la religion. La nature intuitive, souvent énigmatique du texte, et les multiples conceptions du divin qu'il propose ont donné lieu aux différentes écoles de pensées indiennes. La *Bhagavadgita* est un texte central dans la tradition religieuse et philosophique de l'Inde. De nombreux exégètes ont tenté d'en élucider le sens et de résoudre la question des différentes voies vers l'absolu qu'elle propose : la voie du *yoga* (au sens d'effort) vaut-elle mieux que celle de la connaissance ? Et toutes deux sont-elles secondaires par rapport à la voie de la *bhakti* ? Les articles de différents commentateurs nous aident à comprendre les enjeux de ces interrogations essentielles.



Volume II
L'héritage spirituel de l'Inde 2. Les darsana
Ouvrage collectif

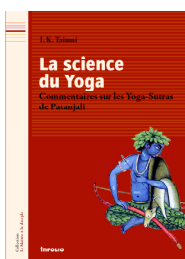
En Inde, la tradition a retenu six grands « points de vue » (*darsana* est dérivé de la racine *drs* « voir ») sur la réalité, qui tous se rapportent d'une manière ou d'une autre au corpus védique et aux *Upanisad*. Cet ouvrage collectif présente les commentaires de chercheurs indiens, éminents académiciens ou *swami*, sur ces différentes théories de la connaissance.



Volume III
L'héritage spirituel de l'Inde 3. La nature humaine

Ouvrage collectif

Cet ouvrage donne le point de vue de la philosophie indienne sur des questions fondamentales : la nature du monde physique, la nature de l'homme, l'âme, l'esprit, la psychologie, l'éthique. La diversité et la profondeur de ces analyses mettent en évidence les limites de l'investigation scientifique occidentale alors que l'Inde s'est lancée avec toutes ses ressources dans l'exploration de la métaphysique.



Volume IV
La science du Yoga. Commentaires sur les Yoga-Sutra de Patanjali
I. K. Taimni

Les *Yoga-Sutra* de Patanjali sont considérés comme la base de référence du *yoga*. Rédigés vers le II^e-III^e siècle, à une époque où le *yoga* se constituait en école philosophique, ils sont l'élaboration claire et structurée d'une pratique ancestrale. I. K. Taimni nous en donne ici une traduction richement commentée, nous guidant le long des 195 sutras qui forment les huit étapes (*ashtanga-yoga*) du *yoga* dit « classique », menant à la réalisation du soi ou à l'union du soi individuel avec le principe suprême.



Volume V
Le Raja Yoga
Swâmi Vivekananda

Disciple de Ramakrishna, Vivekananda fut probablement le premier sage, dans l'Inde tout au moins, à envisager la possibilité d'une synthèse entre l'Orient et l'Occident. Sa participation au « Parlement des religions » de Chicago, en 1893, et ses nombreuses prises de position eurent un retentissement considérable tant aux États-Unis qu'en Europe où il voyagea par la suite. Contrairement aux autres ouvrages de Vivekananda qui sont des compilations, le *Raja-Yoga* a été rédigé d'un seul jet par l'auteur. Il traite de la voie de la concentration intérieure, dont l'Inde mystique fit une science rigoureuse avec ses règles, ses méthodes, ses lois et ses étapes minutieusement décrites.



Volume VI
Sahaj Marg. Le septième darsana
Ram Chandra

Cet ouvrage réunit, dans une nouvelle traduction, cinq livres des *Œuvres complètes* de Shri Ram Chandra de Shahjahanpur. Celui-ci, en état de supra-conscience, nous livre sa vision de la Réalité fondée sur son *annubhava*, sa lecture directe de la Nature. Dans cette condition particulière, il nous fait la description de son accès à la Réalité. Ses visions ne peuvent se comprendre par le seul intellect, elles demandent une profonde transformation intérieure, une ouverture du cœur. Lire en écoutant la voix de Babuji, dans une participation à la fois de l'esprit et du cœur, telle est l'invitation spirituelle qui nous est proposée ici.



Volume VII
Glossaire de la culture indienne
Nicola Pozza

Traductions et définitions des termes sanskrits (parfois pâli ou hindi) utilisés dans le présent coffret.

BON DE COMMANDE

Prix de vente public 120 euros

Disponible dès août 2007, le coffret sera distribué principalement dans les centres de méditation indiqués sur le « Bon de Commande ». Le « Bon de commande » complété doit être retourné par mail, ch.secretary@srcm.org ou par courrier, Secretary SRCM Switzerland, Reto Schlegel, CH-1148 Moiry (Tel. 0041 21 861 03 90). Les modalités de paiement figurent ci-dessous.

Nom, prénom

Adresse

e-mail

Centre de méditation.....

1. Nouvelle commande

Prix de souscription **100 euros**

Commande..... coffret(s)

2. Complément de la souscription de Fiesch*

Prix de souscription **66 euros**

Commande.... coffret(s)

Paiement

Pour les paiements internationaux en EUR (autre que France)

Bénéficiaire : Shri Ram Chandra Mission,
Banque bénéficiaire : UBS SA, Lausanne/Suisse
IBAN : CH70 0024 3243 2500 49M2 T
BIC/SWIFT : UBSWCHZH80A

Pour les paiements en France en EUR

Bénéficiaire : Shri Ram Chandra Mission,
Banque bénéficiaire : Crédit Lyonnais, Villefranche sur Saone.
Références bancaires nationales : Banque 300002, Indicatif 01049, No de compte 0000079766X, clé 06

Pour les paiements en Suisse en EUR

Bénéficiaire : Shri Ram Chandra Mission,
Banque bénéficiaire : UBS SA, Lausanne/Suisse
Compte no : 250049.M2T
CB : 243

* Tous les frères et sœurs qui souhaitent apporter des changements à leur souscription de Fiesch (par ex. le nombre d'exemplaires achetés), voire même y renoncer contre remboursement (dans ce dernier cas, veuillez en informer Reto Schlegel, coordonnées ci-dessus) peuvent le faire dès aujourd'hui.